«Согласовано»
Руководитель МО
_____/Т.Д. Балакина/
Протокол №_____
от «_____»_сентября 2019 г

«Согласовано»
Заместитель директора по УВР
МОБУ Черняевской СОШ
_____/_Кайгородова А.В./
от «____» сентября 2019 г

«Утверждено»
Протокол педагогического
совета №1от 31.08.2019 г.

«Утверждаю»
Директор МОБУ Черняевской
СОШ СОШ
_____/Щирова Е.В./
Приказ № 119_
от «31» августа 2019 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по технологии для учащихся 8 класса

Кружок «Традиции и быт амурских казаков»

учитель: Щирова Елена Владимировна,
высшая категория

2019-2020 учебный год

Пояснительная записка

«Своеобразие и индивидуальное лицо культуры создается не путем самоограничений и сохранения замкнутости, а путем постоянного и требовательного познания всех богатств, накопленных другими народами и культурами прошлого.
В этом жизненно важном для любой культуры процессе особое значение имеет познание и осмысление собственной старины, истоков собственной национальной культуры».

Д. С. Лихачёв

Рабочая программа кружка «Традиции и быт амурских казаков» для 8 класса составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, включённых в Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. В ней также учтены основные положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России и Программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования.

Сегодня, когда нашему обществу требуется человек с возросшим чувством собственного достоинства, с высоким уровнем самосознания, на первое место встаёт вопрос о создании духовно-нравственной среды воспитания и формирование творческой индивидуальности.

Роль воспитания на основе традиций казачества на современном этапе возрастает. Воспитание детей было одним из главных задач для казаков. Им прививали любовь к родной земле, ответственное отношение к порученному делу – к защите рубежей своей Отчизны. Изучение истории и культуры казачества является важной составляющей воспитания.

Данная программа нацелена на приобщение обучающихся к ценностям казачьей культуры, знакомство с народными традициями и обычаями казаков, с сокровищами устного казачьего творчества, традициями декоративно-прикладного искусства и промыслами казачьих умельцев, расширяет кругозор ребят, воспитывает любовь к малой родине, гордость за свой народ, настоящих людей прошлого и настоящего.

История казачества является неотъемлемой частью истории нашего Отечества. Поэтому, мы всё чаще обращаемся к духовным ценностям прошлого, пытаемся искать пути восстановления прерванных связей времён, осознаём необходимость изучения своих национальных корней как источника нашего нравственного здоровья, силы и богатства.

Актуальность данной программы состоит в том, что изучение истоков казачьей культуры помогает не только более глубокому осмыслению истории своего народа, но и формирует в обучающихся этическое самосознание, чувство принадлежности к великому народу с тысячелетней историей.

Программа ценна тем, что знакомясь шире и глубже с жизнью и бытом казаков, создавая предметы быта и декоративно-прикладного творчества, учащимся легче понять и представить как жили казаки на Руси. Это несёт в себе неиссякаемые возможности развития у детей художественного творчества.

Цель программы: создание условий для приобщения учащихся к традиционной казачьей культуре, сохранение традиций, особенностей традиционных ремесел казачьего края.

Задачи:

1.Обучающие:

- познакомить учащихся с историческим прошлым и традициями казачьего народа, с предметами казачьего быта и их назначением;
- пробудить интерес к казачьей культуре;
- дать представления о разнообразных древних казачьих ремёслах;
- познакомить с материалами, орудиями и результатами труда мастеров.
- формировать навыки самостоятельной творческой, изобразительной, конструктивной деятельности.

2. Развивающие:

- развивать устойчивый интерес к художественным произведениям и декоративно - прикладному искусству;
- способствовать развитию у учащихся логического мышления, наблюдательности, внимания, воображения, фантазии, творческой инициативы;
- развивать нравственно-патриотические и духовные качества учащихся;
- развивать двигательную активность, укрепление здоровья, ЗОЖ.

3. Воспитательные:

- прививать любовь и бережное отношение к родному краю, в котором живёшь, сохранение духовной культуры;
- сформировать умение находить прекрасное в казачьем творчестве;
- воспитывать у учащихся патриотические чувства и духовность;
- содействовать сближению поколений.

Программа кружка «Традиции и быт амурских казаков» основана на единых подходах и принципах:

- ✓ интеграция областей знаний, позволяющая осваивать не только конкретное содержание их отдельных направлений, но и целостную картину мира;
- ✓ использование различны форм проведения занятий;
- ✓ использование элементов проектной деятельности учащихся;
- ✓ развивающий характер обучения;
- ✓ обеспечение психологического комфорта ребенка

- ✓ формирование у учащихся адекватной самооценки своей деятельности.

Его содержание, принцип построения и система преподавания способствуют активному приобретению учащимися накопленного веками культурного богатства казачьего края. Старинная мудрость гласит: «Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего». Без знания своих корней и традиций своего народа нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, свой дом, свою страну, с уважением относящегося к другим народам. Приобщение к ценностям народной казачьей культуры должно начинаться с колыбели и красной нитью пронизывать все слои образования.

Методы работы по ознакомлению учащихся с казачьим творчеством:

1. Словесные методы:
- рассказ, беседа о казачьих обычаях и традициях;
- вопросы, разъяснения;
- использование пословиц, загадок, поговорок, чтение художественной литературы;
- интеллектуальные и дидактические игры.

2. Наглядные методы:
- использование экспонатов, подлинных вещей;
- просмотр фотографий, видеофильмов, картин, рисунков, макетов о казачьем быте.

3. Практические методы:
- проведение казачьих игр;
- использование казачьих костюмов в праздниках и самостоятельной деятельности;
- применение игрушек и изделий казачьих промыслов;
- самостоятельное выполнение учащимися декоративных изделий, использование различных инструментов и материалов для изображения.

4. Методы контроля: опрос, ролевые игры, контрольный срез.

Формы

1. Практические занятия: коллективные, по подгруппам, индивидуальные.
2. Совместная деятельность.
3. Экскурсии в музей и библиотеку.
4. Организация конкурсов рисунков и поделок.
5. Посещение тематических выставок.

<u>Обучение проводится в двух направлениях:</u>

- усвоение теоретических знаний;
- формирование практических навыков.

Теоретическая часть – раскрытие основной темы занятия. Проходит в форме бесед, лекций, виртуальных экскурсий.

Практическая часть включает в себя навыки изготовления изделий (или элементов) с использованием женских рукоделий, традиционных для нашего края.

Место кружка

Программа кружка «Традиции и быт амурских казаков» осуществляется в рамках духовно-нравственного направления внеурочной деятельности для учащихся 8 классов (девочки) и рассчитана на 34 учебных часа по одному часу в неделю.

Содержание программы

1.Вводное занятие. (2 часа)

Основные теоретические сведения.

Первичный инструктаж по ТБ в кабинете технологии на рабочем месте. Обзор разделов, изучаемых в этом учебном году. История амурского и черняевского казачества, быта казаков, традиций.

Практическая работа.

Изучение инструкций по охране труда в кабинете технологии. Экскурсия в музей истории Амурского казачества.

2.Жилища казаков. (2 часа)

Основные теоретические сведения.

Устройство и оформление казачьего жилища. Традиции казаков при строительстве жилища.

Практическая работа.

Разработка интерьера и оформление жилого дома казаков. Выполнение объемного панно или макета казачьего жилища.

3.Быт казаков. (2 часа)

Основные теоретические сведения.

Особенности бытовой культуры казачества. Быт казаков, заселивших Дальний Восток.

Практическая работа.

Сбор информации об организации быта казаков. Выполнение эскизов организации быта.

4.Уклад семьи. (2 часа)

Основные теоретические сведения.

Особенности уклада и традиций казачества. Особенности уклада казачьих станиц. Место семейных традиций в современном обществе. Традиции, обычаи, быт казаков, заселивших Дальний Восток.

Практическая работа.

Сбор информации об укладе в казачьих семьях.

5.Народные обычаи и традиции. (2 часа)

Основные теоретические сведения.

Семейные праздники, обряды и традиции, амурских казаков.

Практическая работа.

Выполнение панно или рисунка, иллюстрирующий один из обрядов казаков.

6. Ремёсла, традиционные для нашего села. (2 часа)

Основные теоретические сведения.

Сведения о народных промыслах народов Дальнего Востока и их специфических чертах. Казачьи промыслы кузнечное и гончарное, обработка дерева, лозоплетение, ткачество, вышивка, художественная обработка металла, изготовление изделий из кожи и войлочной шерсти. Деревянная посуда – бочки, ведра, корыта, чаши, ложки, ступы, мешалки; Гончарные игрушки для детей – свистульки, конь, петух.

Практическая работа.

Изготовление предметов казачьих промыслов в технике папье – маше (по выбору детей), ткачество, вышивка, художественная обработка материалов.

7.Традиционные женские рукоделия казачек. (2 часа)

Основные теоретические сведения.

Традиционное женское казачье рукоделие. Особенности рукоделия амурских казачек.

Практическая работа.

Изготовление предметов женского казачьего рукоделия.

8.Казачьи промыслы: вышивка. (2 часа)

Основные теоретические сведения.

Виды казачьей вышивки. Материалы, инструменты.

Практическая работа.

Изготовление предметов казачьего рукоделия в технике вышивка.

9.Традиции лоскутного шитья. (4 часа)

Основные теоретические сведения.

История создания изделий из лоскута. Понятия об орнаменте, симметрии и асимметрии в композиции. Пэчворк (лоскутное шитье) и мода.

Практическая работа.

Изготовление предметов казачьего рукоделия в лоскутной технике

10.Вязание в казачьей одежде. (4 часа)

Теоретические сведения.

Краткие сведения из истории старинного рукоделия. Изделия, связанные крючком, в казачьей одежде. Условные обозначения, применяемые при вязании крючком. Техника выполнения различных петель и узоров крючком. Особенности и способы вязания полотна крючком.

Практическая работа.

Изготовление предметов казачьего рукоделия в технике вязание.

11.Ткачество поясов и ковриков. (2 часа)

Основные теоретические сведения.

Ткачество, история и особенности. Виды переплетения, инструменты и материалы для ткачества.

Практическая работа.

Выполнение различных переплетений.

12.Информационный проект: «Традиционные казачьи ремесла моего края». (4 часа)

Основные теоретические сведения.

Информационный проект. Содержание проекта. Сбор информации. Систематизация информации.

Практическая работа.

Выполнение проекта «Традиционные казачьи ремесла моего края»

13.Подготовка печатной информации (буклета) о казачьих ремеслах. (2 часа)

Основные теоретические сведения.

Буклет. Строение буклета. Возможность изменения и виды оформления буклета. Вставка рисунка, надписи, фотографии.

Практическая работа.

Изготовление и защита буклета

14.Подготовка презентации в Microsoft Power Point, иллюстрирующей проект. (2 часа)

Основные теоретические сведения.

Презентация. Строение презентации. Возможность изменения и виды оформления презентации. Вставка рисунка, надписи, фотографии. Критерии оценки работ.

Практическая работа.

Изготовление и защита презентации. Защита проекта

Результаты изучения программы «Традиции и быт амурских казаков»

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса.

Личностные универсальные учебные действия.

У выпускника будут сформированы:

·широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

·учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

·ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

·способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

·основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою малую родину, кубанский народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

·ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

·знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню;

·развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;

·эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;

·установка на здоровый образ жизни;

·основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

·чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с кубанской художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

· выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

· устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

· адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

· компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

· морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

· установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;

· осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

· эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия **.**

Выпускник научится :

·принимать и сохранять учебную задачу;

·учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

·планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

·учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

·осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);

·оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;

·адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

·различать способ и результат действия;

·вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться *:*

· в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

· преобразовывать практическую задачу в познавательную;

· проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

· самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

· осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

· самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия.

Выпускник научится:

·осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

·осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

·использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;

·строить сообщения в устной и письменной форме;

·ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

·основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

·осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

·осуществлять синтез как составление целого из частей;
·проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
·устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
·строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
·обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
·осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
·устанавливать аналогии;
·владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

· осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
· записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
· создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
· осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
· осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
· осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
· осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
· строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
· произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия.

Выпускник научится:

·адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
·допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
·учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
·формулировать собственное мнение и позицию;
·договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
·строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
·задавать вопросы;
·контролировать действия партнёра;
·использовать речь для регуляции своего действия;
·адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться *:*

· учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
· учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
· понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
· аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
· продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
· с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
· задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
· осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
· адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
· адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Технологии обработки конструкционных и поделочных материалов

Выпускник научится:

• находить в учебной и дополнительной литературе сведения, необходимые для конструирования объекта и осуществления выбранной технологии;
• читать технические рисунки, эскизы, чертежи, схемы;
• выполнять в масштабе и правильно оформлять технические рисунки и эскизы разрабатываемых объектов:
• осуществлять технологические процессы создания или ремонта материальных объектов.

Выпускник получит возможность научиться:

• *грамотно пользоваться графической документацией и технико-технологической информацией, которые применяются при разработке, создании и эксплуатации различных технических объектов:*
• *осуществлять технологические процессы создания или ремонта материальных объектов, имеющих инновационные элементы.*

Создание изделий из текстильных и поделочных материалов

Выпускник научится:

• изготавливать с помощью ручных инструментов и оборудования для швейных и декоративно-прикладных работ, швейной машины простые по конструкции модели швейных изделий, пользуясь технологической документацией:

• выполнять влажно-тепловую обработку швейных изделий.

Выпускник получит возможность научиться:

• *выполнять несложные приёмы моделирования швейных изделий, в том числе с использованием традиций национального костюма;*

• *использовать при моделировании зрительные иллюзии в одежде; определять и исправлять дефекты швейных изделий;*

• *выполнять художественную отделку швейных изделий;*

• *изготавливать изделия декоративно-прикладного искусства, региональных народных промыслов;*

• *определять основные стили в одежде и современные направления моды.*

Технологии исследовательской, опытнической и проектной деятельности

Выпускник научится:

•планировать и выполнять учебные технологические проекты: выявлять и формулировать проблему: обосновывать цель проекта, конструкцию изделия, сущность итогового продукта или желаемого результата: планировать этапы выполнения работ; составлять технологическую карту изготовления изделия: выбирать средства реализации замысла; осуществлять технологический процесс; контролировать ход и результаты выполнения

проекта:

• представлять результаты выполненного проекта: пользоваться основными видами проектной документации: готовить пояснительную записку к проекту; оформлять проектные материалы; представлять проект к защите.

Выпускник получит возможность научиться:

Организовывать и осуществлять проектную деятельность на основе установленных норм и стандартам, поиска новых технологических решений, планировать и организовывать технологический процесс с учетом имеющихся ресурсов *и условий;*

• *осуществлять презентацию, экономическую и экологическую оценку проекта, давать примерную оценку иены произведённого продукта как товара на рынке; разрабатывать вариант рекламы для продукта труда.*

Учебно-тематическое планирование
по кружку «Традиции и быт амурских казаков»

Классы –8
Учитель *Щирова Е.В.*
Количество часов: 34 *часов,* в неделю – 1 *час.*
Формы контроля: *опрос, проекты*

Учебно-тематический план
8 класс

Разделы и темы	**Количество занятий**		
	всего	**Теор.**	**Практ.**
Вводное занятие	2	1	1
Жилища казаков.	2	1	1
Быт казаков.	2	1	1
Уклад семьи.	2	1	1
Народные обычаи и традиции.	2	1	1
Ремёсла, традиционные для нашего села.	2	1	1
Традиционные женские рукоделия казачек	2	1	1
Казачьи промыслы: вышивка	2	1	1
Традиции лоскутного шитья.	4	1	3
Вязание в казачьей одежде.	4	1	3
Ткачество поясов и ковриков	2	1	1
Информационный проект: «Традиционные казачьи ремесла моего края»	4	1	3
Подготовка печатной информации (буклета) о казачьих ремеслах	2	1	1
Подготовка презентации в Microsoft Power Point, иллюстрирующей проект	2	1	1
Итого	34	14	20

Календарно-тематический план
8 класс

№	Тема урока	Количество занятий	Тип урока	Технология	Элементы содержания	Основные виды учебной деятельности (УУД)	Планируемые результаты			Название практической, лабораторной работы	Дата проведения	
							Предметные	Метапредметные УУД	Личностные УУД		план	факт
1-2	Вводное занятие	2	Урок общеметодологической направленности	Развивающего и проблемного обучения, личностно ориентированного обучения, информационно-коммуникационные	Первичный инструктаж по ТБ в кабинете технологии на рабочем месте. Обзор разделов, изучаемых в этом учебном году. История амурского и черняевского казачества, быта казаков, традиций.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания. Формулирование цели урока: определение тематики новых знаний. Мотивация истории амурского и черняевского казачества, быта казаков, традиций. Актуализация знаний по изучаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала: история амурского и черняевского казачества, быта казаков, традиций. Организовывать рабочее место. Находить информацию об истории амурского казачества.	*Знания:* о истории амурского казачества. *Умения:* анализировать вклад в историю России амурского казачества	***Познавательные:*** сопоставление, анализ, построение цепи рассуждений, поиск информации. ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. ***Коммуникативные***: диалог, монолог, организация учебного сотрудничества	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, экологического сознания, смыслообразование	Изучение инструкций по охране труда в кабинете технологии. Экскурсия в музей истории Амурского казачества.	5.9 12.9	
3-4	Жилища казаков.	2	Урок открытия нового знания	Развивающего и проблемного обучения, личностно ориентированного обучения, информационно-коммуникационные, групповой работы	Устройство и оформление казачьего жилища. Традиции казаков при строительстве жилища.	Формирование умений построения и реализации новых знаний, понятий и способов действий: мотивация к учебной деятельности; формулирование цели урока, определение тематики новых знаний; актуализация жизненного опыта учащихся, актуализация знаний по изучаемой теме — подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала; проблемная беседа об особенностях устройства казачьего жилища; изучение жилища амурского казака; взаимопроверка; *контроль* — тестирование, выполнение разноуровневых заданий; определение дифференцированного домашнего задания; рефлексия Находить информацию об истории устройства казачьей избы.	*Знания:* о устройстве и оформление казачьего жилища, о традициях казаков при строительстве жилища *Умения',* выполнять эскиз, макет казачьего жилища	***Познавательные:*** сопоставление, рассуждение, анализ, построение цепи рассуждений, умение классифицировать, смысловое чтение. ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. ***Коммуникативные:*** диалог, умение	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, смыслообразования, экологического сознания; воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности	Разработка интерьера и оформление жилого дома казаков. Выполнение объемного панно или макета казачьего жилища.	19.9 26.9	

						Изучать устройство жилища черняевских казаков. Анализировать особенности обустройство и оформления жилища казаков. Выполнять планировку комнат. Оформлять интерьер жилища. Зарисовывать наиболее интересные виды жилища казаков. Участвовать в коллективном обсуждении творческих работ. Проектировать и создавать эскизы, макеты, жилища с учетом традиций казаков Дальнего Востока		слушать и выступать				
5-6	Быт казаков.	2	Урок общеметодологической направленности	Развивающего и проблемного обучения, личностно ориентированного обучения, информацион- но-коммуникационные	Особенности бытовой культуры казачества. Быт казаков, заселивших Дальний Восток.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания. Мотивация изучения темы: просмотр презентации, ЭОР. Формулирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по изучаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Беседа с использование материала ЭОР. Контроль: выполнение теста, разноуровневых заданий. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия Находить информацию об истории быта казаков. Изучать организацию быта черняевских казаков. Анализировать особенности быта черняевских казаков. Участвовать в коллективном обсуждении творческих работ.	*Знания:* о особенностях бытовой культуры казачества, культуре быта казаков, заселивших Дальний Восток. *Умения:* определять составляющие и особенности быта, культуры казаков	***Познавательные:*** сопоставление, рассуждение, анализ, построение цепи рассуждений, поиск информации, работа с таблицами. ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. ***Коммуникативные:*** диалог, монолог, организация учебного со-трудничества	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, смыс-лообразование, экологическое сознание, овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда	Выполнение эскизов, набросков элементов казачьего быта	3.10 10.10	
7-8	Уклад семьи.	2	Урок открытия нового знания	Развивающего и проблемного обучения, личностно ориентированного обучения, информаци-онно-комму-никационные, фупповой	Особенности уклада и традиций казачества. Особенности уклада казачьих станиц. Место семейных традиций в современном обществе. Традиции,	Формирование умений построения и реализации новых знаний, понятий и способов действий: мотивация к учебной деятельности; формулирование цели урока, определение тематики новых знаний; проверка домашнего задания; актуализация жизненного опыта учащихся; актуализация знаний по изучаемой теме — подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала; проблемная беседа с использованием ЭОР, материала Интернета об укладе казачьих	*Знания:* об укладе казачьих станиц, месте семейных традиций в современном обществе, традициях, обычаях, быте	***Познавательные:*** сопоставление, анализ, построение цепи рассуждений, смысловое чтение. ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, смыс-лообразования, экологического сознания; овладение установками, нормами и правилами	Сбор информации об укладе в казачьих семьях.	17.10 24.10	

				работы	обычаи, быт казаков, заселивших Дальний Восток	станиц, месте семейных традиций в современном обществе, традициях, обычаях, быте казаков, заселивших Дальний Восток Анализировать особенности уклада в казачьих семьях. Находить информацию об укладе казаков. Изучать организацию уклада черняевских казаков. Участвовать в коллективном обсуждении творческих работ.	казаков, заселивших Дальний Восток *Умения:* собирать, отбирать, анализировать информацию об укладе казаков	самооценка. ***Коммуникативные:*** диалог, монолог, организация учебного со-трудничества	научной организации умственного и физического труда			
9-10	Народные обычаи и традиции.	2	Урок открытия нового знания	Личностно ориентированного обучения, групповой работы, ин-формационно-коммуникационные	Семейные праздники, обряды и традиции, амурских казаков.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: проверка домашнего задания; актуализация знаний по изучаемой теме — подготовка мышления к усвоению нового ма-териала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала; беседа с использованием ЭОР, материала Интернета о семейных праздниках, обрядах и традициях, амурских казаков. Анализировать особенности народных обычаях и традициях. Находить информацию о традициях казаков. Изучать семейные праздники, обряды, традиции казаков. Участвовать в коллективном обсуждении творческих работ.	*Знания:* о семейных праздниках, обрядах и традициях, амурских казаков. *Умения:* собирать и анализировать о семейных праздниках, обрядах и традициях, амурских казаков.	***Познавательные:*** анализ, выбор способов решения задачи, построение цепи рассуждений, поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета. ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. ***Коммуникативные:*** диалог, монолог, организация учебного со-трудничества	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, смысло-образования; реализация творческого потенциала, овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда	Сделать панно или рисунок, иллюстрирующий один из обрядов казаков.	31.10 14.11	
11-12	Ремёсла, традиционные для нашего села.	2	Урок Общеметодологической направ-ленности	Развивающего, проблемного, личностно ориентированного обучения, информационно-коммуни-кационные	Сведения о народных промыслах народов Дальнего Востока и их специфических чертах. Казачьи промыслы кузнечное и гончарное,	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: формулирование цели урока, определение тематики новых знаний; проверка домашнего задания; актуализация знаний по изучаемой теме — подготовка мышле-ния к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала; изучение традиционных ремесел нашего села.	*Знания:* о традиционных ремеслах села. *Умения:* выполнять один из видов народных ремесел	***Познавательные:*** сопоставление, самостоятельная организация и выполнение различных творче-ских работ по созданию техниче-ских изделий. ***Регулятивные:*** целеполагание,	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, реализация творческого потенциала в	Изготовление предметов казачьих промыслов в любой технике	21.11 28.11	

					обработка дерева, лозоплетение, ткачество, вышивка, художественная обработка металла, изготовление изделий из кожи и войлочной шерсти. Деревянная посуда – бочки, ведра, корыта, чаши, ложки, ступы, мешалки; Гончарные игрушки для детей – свистульки, конь, петух.	Раскрыть истоки народных промыслов и ремёсел в жизни общества. Создавать изделия декоративно-прикладного искусства на основе знаний традиций народного искусства. Сопоставлять место проживания, географические особенности с видом народно-прикладного искусства, распространённого в данной местности. Сбор информации по темам: «Ремесла, традиционные для нашего села»		анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. ***Коммуникативные:*** диалог, организация учебного сотрудничества	предметно-практической деятельности, воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, проявление технико-технологического и экономического мышления			
13-14	Традиционные женские рукоделия казачек	2	Урок обще-мето- дологи-ческой направленности	Развивающего, проблемного, личностно ориентированного обучения, информационно-коммуни-кационные	Традиционное женское казачье рукоделие. Особенности рукоделия и виды амурского казачества.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: формулирование цели урока, определение тематики новых знаний; проверка домашнего задания; актуализация знаний по изучаемой теме — подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала; изучение технологии выполнения традиционного женского казачьего рукоделия. Находить информацию и проводить сравнительный анализ характеристик различных видов женского рукоделия. Создавать изделия декоративно-прикладного искусства на основе знаний традиций народного искусства. Сбор информации по темам: «Вышивка», «Вязание», «Ткачество»	*Знания:* о технологии выполнения традиционного женского казачьего рукоделия, особенностях рукоделия и видах амурского казачества. . *Умения:* выполнять один из выбранных видов женского рукоделия	***Познавательные:*** сопоставление, самостоятельная организация и выполнение различных творче-ских работ по созданию техниче-ских изделий. ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. ***Коммуникативные:*** диалог, организация учебного сотрудничества	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, реализация творческого потенциала в предметно-практической деятельности, воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, проявление технико-технологического и	Изготовление предметов казачьего рукоделия.	5.12 12.12	

									экономического мышления			
15-16	Казачьи промыслы вышивка	2	Урок общеметодологической направленности	Развивающего, проблемного, личностно ориентированного обучения, информацион- но-коммуникационные	Виды казачьей вышивки. материалы, инструменты.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: формулирование цели урока, определение тематики новых знаний; проверка домашнего задания; актуализация знаний по изучаемой теме — подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала; изучение технологии вышивки счетными швами (гобеленовый, крест, хардангер); Находить сведения о народных промыслах народов Дальнего Востока и их специфических чертах; Определять особенности традиций орнаментального оформления одежды народов Дальнего Востока; Определять основные способы моделирования, конструирования и отделки одежды на основе народных мотивов, промыслов; Анализировать требования, предъявляемые к изделиям и процессу их изготовления и оформления; Проектировать и создавать эскизы, макеты, изделия с учетом традиций народного костюма казаков Дальнего Востока; Составлять цветовое решение орнаментальной композиции в соответствии с народными традициями оформления одежды; Выполнять декоративную отделку образцов русского казачьего костюма; работать индивидуально и совместно, выполнять творческие задания	*Знания:* о технологии выполнения счетной вышивки. *Умения:* выполнять вышивку швом крест	***Познавательные:*** сопоставление, самостоятельная организация и выполнение различных творче-ских работ по созданию техниче-ских изделий. ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. ***Коммуникативные:*** диалог, организация учебного сотрудничества	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, реализация творческого потенциала в предметно-практической деятельности, воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности; проявление технико-технологического и экономического мышления	Изготовление предметов казачьего рукоделия в технике вышивка	19.12 26.12	
17-20	Традиции лоскутного шитья.	4	Урок общеметодологической направленности	Развивающего и личностно ориентированного обучения, проектной деятельности, информацио	История создания изделий из лоскута. Понятия об орнаменте, симметрии и асимметрии в композиции. Пэчворк	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания. Формулирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по изучаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала: лоскутное шитье.	*Знания:* о технологии изготовления изделия из лоскутов. *Умения:* изготавливать изделия из лоскутов	***Познавательные:*** сопоставление, умение работать по алгоритму (плану). ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая	Формирование мотивации и самомотивации выполнения проекта, смыслообразование, развитие готовности к самостоятельным действиям,	Изготовление предметов казачьего рукоделия в лоскутной технике	16.1 23.1 30.1 6.2	

				н- но-коммуника-ционные	(лоскутное шитье) и мода.	Изучать лучшие работы мастеров декоративно-прикладного искусства на базе музея. Анализировать особенности декоративного искусства народов России. Находить информацию для изучения видов народных промыслов данного региона. Проводить сравнительный анализ технологических и эстетических возможностей различных материалов, применяемых в лоскутной технике. Составлять цветовое решение орнаментальной композиции в соответствии с народными традициями; Сбор информации о старинных тканях и декоративных элементах казачьего костюма: плиска, пестрядь, галуны и др. Оформление альбома образцов старинных тканей (с описанием истории их названий и особенностями изготовления).		регуляция, оценка и самооценка. ***Коммуникативные:*** диалог, организация учебного сотрудничества	реализация творческого потенциала в предметно-продуктивной деятельности, развитие трудолюбия			
21-24	Вязание в казачьей одежде.	4	Урок открытия нового знания	Саморазвитие личности, информационно-коммуникационные, учебного проектирования	Краткие сведения из истории старинного рукоделия. Изделия, связанные крючком, в казачьей одежде. Условные обозначения, применяемые при вязании крючком. Техника выполнения различных петель и узоров крючком. Особенности и способы вязания полотна крючком.	Формирование умений построения и реализации новых знаний, понятий и способов действий: мотивация к учебной деятельности. Формулирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по изучаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Беседа с использованием материалов учебника, ЭОР о видах инструментов, материалов, способах и приемах вязания крючком и спицами. Мотивация на выполнение проекта «Вяжем аксессуары крючком и спицами». Мозговой штурм, обоснование проекта. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия Подбирать крючок и материалы на изделие. Готовить нитки для вязания. Выбирать схемы под изделие. Выполнять схему вязания. Выполнять образцы вязания различными способами вывязывания петель.	*Знания:* о видах вязания, истории развития. *Умения:* выполнять образцы вязания предметов казачьего быта	***Познавательные:*** сопоставление, анализ, умение делать выводы. ***Регулятивные:*** целеполагание, рефлексия, оценка и самооценка. ***Коммуникативные:*** диалог, проявление инициативы, дискуссия, сотрудничество, умения слушать и выступать	Смыслообразование, развитие готовности к самостоятельным действиям, реализация творческого потенциала в предметно-практической деятельности, нравственно-эстети- ческая ориентация, самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей со-циализации	Изготовление предметов казачьего рукоделия в технике вязание.	13.2 20.2 27.2 5.3	
25-26	Ткачество поясов и	2	Урок открытия нового знания	Саморазвитие личности, информаци-	Ткачество, история и особенности. Виды	Формирование умений построения и реализации новых знаний, понятий и способов действий: мотивация к учебной деятельности. Формулирование цели урока, определение тематики новых	*Знания:* о видах ткачества, истории	***Познавательные:*** сопоставление, анализ, умение делать выводы.	Смыслообразование, развитие готовности к самостоятельным	Выполнение различных переплетений.	12.3 19.3	

	коврик ов			онно-комму-никационны е, учебного про-ектирования	переплетения, инструменты и материалы для ткачества.	знаний. Актуализация знаний по изучаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Беседа с использованием материалов Интернета, ЭОР о видах инструментов, материалов, способах и приемах выполнения тканных поясов. Изучать лучшие работы мастеров ткачества на базе музея. Анализировать особенности ткачества народов России. Находить информацию для изучения видов ткачества данного региона. Проводить сравнительный анализ тех-нологических и эстетических возможностей различных материалов, применяемых в ткачестве. Составлять цветовое решение орнаментальной композиции в соответствии с народными традициями; Сбор информации о видах тканый и тканных элементах одежды и декоративных элементах казачьего костюма. Сбор информации по теме: «Традиционные орнаменты тканых поясов»	ковроделия. *Умения:* выполнять образцы ткацкого переплетени я.	***Регулятивные:*** целеполагание, рефлексия, оценка и самооценка. ***Коммуникативные:*** диалог, проявление инициативы, дискуссия, сотрудничество, умения слушать и выступать	действиям, реализация творческого потенциала в предметно-прак-тической деятельности, нравственно-эстетическая ориентация, самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей со-циализации			
27-30	Инфор мацио нный проект : «Тради ционн ые казач ьи ремесл а моего края»	4	Урок разви-вающего контроля	Урок разви-вающего контроля	Информационны й проект. Содержание проекта. Сбор информации. Систематизация информации.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализация коррекционной нормы: фиксирование собственных затруднений в деятельности, выявление их причин, построение и реализация проекта выхода из затруднения. Формулирование проблемы, исследование, обсуждение возможных способов решения, выполнение проекта с са-моконтролем и самооценкой собственной деятельности и результата. Завершение изготовление изделия, расчет затрат, составление доклада к защите проекта. Консультирование учащихся. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия Планировать и выполнять учебные технологические проекты: Выявлять и формулировать проблему; обосновывать цель проекта, конструкцию изделия, сущность итогового продукта или желаемого результата; планировать этапы	*Знания:* об этапах выполнения проекта. *Умения:* выполнять проектное изделие	***Познавательные:*** сопоставление, выбор способов решения задачи, умение работать по алгоритму (технологической карте). ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. ***Коммуникативные:*** диалог, организация учебного сотрудничества	Формирование мотивации и самомотивации выполнения проекта, смыслооб-разование, развитие готовности к самостоятельным действиям, реализация творческого потенциала в предметно-практической деятельности, развитие трудолюбия и ответственности	Выполнение проекта «Традицион ные казачьи ремесла моего края»	1.4 8.4 16.4 23.4	

						выполнения работ; составлять технологическую карту изготовления изделия; выбирать средства реализации замысла; осуществлять технологический процесс; контролировать ход и результаты выполнения проекта. Находить необходимую информацию по теме проекта.			за качество своей деятельности, проявление технико-технологического и экономического мышления			
31-32	Подготовка проекта к защите	2	Урок развивающего контроля	Саморазвития личности, учебного проектирования	Буклет. Строение буклета. Возможность изменения и виды оформления буклета. Вставка рисунка, надписи, фотографии.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализация коррекционной нормы: фиксирование собственных затруднений в деятельности, выявление их причин, построение и реализация проекта выхода из затруднения. Формулирование проблемы, исследование, обсуждение возможных способов решения, выполнение проекта с самоконтролем и самооценкой собственной деятельности и результата. Завершение изготовление изделия, расчет затрат, составление доклада к защите проекта. Консультирование учащихся. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия Работать в программе Publisher. Составлять проект буклета. Собирать информацию для буклета. Оформлять буклет.	*Знания:* правил и требований кдокладу к защите проекта. *Умения:* выполнять расчет затрат на изготовление проекта, составлять доклад к защите проекта	***Познавательные:*** сопоставление, анализ, умение делать выводы. ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. ***Коммуникативные:*** диалог	Формирование мотивации и самомотивации выполнения проекта, смыслообразование, развитие готовности к самостоятельным действиям, реализация творческого потенциала в предметно-практической деятельности, самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации	Защита буклета	30.4 7.5	
33-34	Защита проекта. Подготовка презентации в Microsoft Power	2	Урок рефлексии	Саморазвития личности, учебного проектирования	Презентация. Строение презентации. Возможность изменения и виды оформления презентации. Вставка рисунка, надписи, фотографии. Критерии оценки	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализация коррекционной нормы: фиксирование собственных затруднений в деятельности, выявление их причин, построение и реализация проекта выхода из затруднения. Выступление учащихся с защитой проекта, анализ достоинств и недостатков проектов. Контроль, оценка и самооценка по представленным критериям. Рефлексия. Подведение итогов года Работать в программе PowerPoint. Составлять презентацию проекта.	*Знания:* правил защиты проекта. *Умения:* анализировать достоинства и недостатки проекта по предложенн	*Познавательные:* сопоставление, умение делать выводы. *Регулятивные:* целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка.	Формирование мотивации и самомотивации выполнения проекта, смыслообразование, развитие готовности к самостоятельным действиям, реализация творческого	Защита презентации. Защита проекта	14.5 21.5	

	Point, иллюстрирующей проект				работ	Собирать информацию для презентации. Оформлять презентацию. Представлять результаты выполненного проекта: пользоваться основными видами проектной документации: готовить пояснительную записку к проекту; оформлять проектные материалы; представлять проект к защите.	ым критериям, выступать с защитой проекта	*Коммуникативные:* диалог, проявление инициативы, дискуссия, сотрудничество, умения слушать и выступать	потенциала в предметно-практической деятельности, самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей со-циализации			